

Tonos Negros

(Candombe de Hoy)

Hugo Fattoruso

(Milongón)

A- A-/C E7/B A-/C B ϕ C ϕ B ϕ E7 A-

A- D- G C G C B \flat 7

A7 D7 1. G7(\flat 9) 2.

C $^{\circ}$ % B $^{\circ}$

% C $^{\circ}$ %

B \flat /A E/G# E7