

Contemplación

Pablo Rodríguez

FMaj7 % % % x4
(Ultima solamente)

FMaj7 % C7sus4 %

Bbmaj7 % Abmaj7 (#11) %

Gbmaj7 (#11) % FMaj7 1. % 2. FMaj7

Eb (add#11) Eb° D D+ G-(maj7) %

F# F#- % %

F C/G F/A Bb Bb/D F F/A %

Fine

C7sus4 (Impro.)

D.C. al Fine.