

Aria Del Añorante

Rodolfo Alchourron

Jo-sé Des-ván, un mu-cha-cho de cua-ren-ta pri-ma-ve-ras,
 los do-min-gos se des-pier-ta de-pri-mi-do. des-ga-na-do.
 Se que-da mu-cho/en la ca-ma ru-mian-do, le-yen-do/el dia-rio/y fu-
 man-do y pen-san-do qué su vi-da tie-ne la mu-fa de/un
 tan-go. Re-chi-
 fla-do, sin sa-lir-se del pi-ya-ma se/a-co-mo-da/en la ve-
 re-da en u-na si-lla des-ven-ci-ja-da; a-mar-
 ga-do to-ma pu-ro ma-te/a-mar y re-pa-sa men-tal-
 men-te, pa-ra mu-far-se me-jor, los fra-ca-sos de-pri-men-tes
 de su vi-da/an-te-rior. La

Staff 1: CMA7, F#°, B-7, D-7, D-7/C
 ba-rra del ca-fé, La-bru-na, Le-gui-za-mo, Ga-ti-ca, el Ta-ba-ris, los pa-se-os por Flo-ri-da los do-

Staff 2: BbMA7, E-7/A, A7(b9), G#°7
 min-gos y el Par-que Ja-po-nés. Pe-be-te/y sub-ma-ri-no...

Staff 3: E-7/D, C#°, F#7, D7/C
 Me voy, me voy a "La Fe-liz". El mi-cro/el bron-cea-dor, la Ram-bla y el To-

Staff 4: C#°, C#°7, D-7, C-7
 rreón... Pa-sión en el ca-si-no, _____ qué frí-o/en los bol-

Staff 5: G/8, Bb-, C-, C-7
 si-llos. La mi-na qué se te pian-ta y el nu-do/en la gar-gan-ta... No bas-ta la sa-lud,

Staff 6: D7(b9), G-, D7/F#, F7, E7b13
 se fué la ju-ven-tud. _____

Staff 7: EbMA7, D-7, C-7, C-/Bb, A°, G-9
 Dis-cé-po-lo pro-fe-ta e-ter-ni-za-ba/el ca-le-fón... _____ ri-dí-cu-la la mez-cla de pu-che-ro/y sal-pi-

Staff 8: C (ADD#11), C-7, D7, G-9
 cón _____ y qué-da/un a-gu-je-ro/en el lu-gar del co-ra-zón. _____