

Lilián Saba

CANTANDO BAJITO

A Carlos Aguirre



CANDOMBE



www.realbookargentina.com

Melodía + Cifrado



epsapublishing 

www.epsapublishing.com

Ejemplar de publicidad - Prohibida su venta

CANTANDO BAJITO

(Candombe)

a Carlos Aguirre

LILIÁN SABA

♩ = 84

mp *mf*

6 *mp* G/D

10 D⁷/sus⁴ G/D D⁷/sus⁴

TEMA A:

13 Gadd⁹ Am/G Gadd⁹ F#m^{7b5} B7(#11) B⁷ Em⁷ C#m^{7b5}/G F#⁷

16 Bm^{7b5}/F E⁷/13 b13 Amadd⁹ Bm⁷ Cm⁷ Ebm⁷

p *cresc.*

EJEMPLAR DE PUBLICIDAD - PROHIBIDA SU VENTA

© Copyright MMVIII **EPSA PUBLISHING S.A.**

México 2835, C1223ABG, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, República Argentina. www.epsapublishing.com
International Copyright Secured - Derechos Internacionales Asegurados, Impreso en Argentina - Depositado de acuerdo a la Ley 11.723

TEMA A':

19 G/B Gm/Bb Am⁷ D^{7/9} Gadd⁹ Am/G

mp

22 Gadd⁹ F#m^{7b5} B⁷(#11) B⁷ Em⁷ C#m^{7b5}/G F#⁷ Bm^{7b5}/F E^{7/13} b13

25 Amadd⁹ Bm⁷ Cm⁷ Ebm⁷ G/B Gm/Bb

cresc.

28 Am⁷ D^{7/9} B⁷/D# Em/D

cresc.

30 A/C# Cm⁷ D^{7/9} Gadd⁹ Cadd⁹/G Gadd⁹ Db⁷#11

mf

TEMA B:

33 Cma⁷ D/C Bm⁷ Bb⁷

mf

35 Am^{7/11} D⁷/sus⁴ Gadd⁹ Dm⁷ G⁷/b13

37 Cm⁷ F⁷ Bbm^{a7} Ebm^{a7}

39 Em⁷ A^{7/sus4} A^{7/b13} Am^{7b5/Eb} D^{7/sus4}

TEMA A:
41 Gadd⁹ Am/G Gadd⁹ F#m^{7b5} B7(#11) B⁷ Em⁷ C#m^{7b5}/G F#⁷ To Coda

44 Bm^{7b5}/F E^{7/13} b¹³ Amadd⁹ Bm⁷ Cm⁷ Ebm⁷

47 G/B Gm/Bb Am⁷ D^{7/9}

49 (Pedal de D en el grave)

53 D.S. al Coda

CODA

Lento

57 Bm^{7b5}/F $F^{7/13}$ b^{13} $E^{7/b^{13}}$ Am^{add9} Bm^7

rall.. *p*

59 Cm^7 Ebm^7 G/B Gm/Bb

cresc. *mp*

61 Am^7 $D^{7/9}$ $B^7/D\#$ Em/D

accel---

63 $A/C\#$ Cm^7 $D^{7/sus4}$ $B^7/D\#$ Em/D

A tempo *cresc.*

65 $A/C\#$ $A^{add9}/C\#$ Cm^7 D^7

mf *cresc.*

67 Cm^7 G^{add9}/B $Bbm^{7/b^{13}}$ Am^7 $Am^7 A\#m^7 G^{add9}/B$

f

69 Cm^7 G^{add9}/B $Bbm^{7/b^{13}}$ Am^7 $Abma^{7/9}$ Ab G

mp **FIN**