

Hombre Mío

Música: Oscar Alemán

Letra: Jorgelina Alemán

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It consists of ten staves of music. The first staff begins with a G chord, followed by E-7, A-7, D7, G, D-, and E7. The second staff starts with A-, F7, E7, E7, A7, and D7. The third staff begins with G, E-7, A-, D7, G, D-7, and G7. The fourth staff starts with C, C-7, G, E-7, A-7, and D7. The fifth staff begins with G, G7, C, C-, and F9. The sixth staff starts with G, G°, D7, G, E7, A-7, and D7. The seventh staff begins with G, G7, C, C, and F9. The eighth staff starts with G, G°, D7, G, C-, G, and F#7. The ninth staff begins with B-, F°, F#7, B-, C#7, and F#7. The tenth staff continues the melodic line. The score includes various musical notations such as eighth and sixteenth notes, rests, and triplet markings. A watermark 'www.realbecka.com' is visible across the middle of the page.

Hombre mío

B- F° F#7 Bø E7 A-7 D7

G G7 C C- F9

G G° D7 G E- A- D7

Parece ayer, cuando ésta historia de amor supo nacer
 Mágico amor, lleno de rosas, colmadas de placer
 Como en un sueño, las madrugadas, solían conmovier
 Con risas y frases apasionadas, sellaron su querer

Hombre mío, hombre mío, la música es tu destino.
 Me quemas con tu luz, y se enciende mi voz
 Hombre mío, hombre mío, la música es tu destino
 Me quemas con tu luz, y se enciende mi corazón

Tanta tristeza en el alma vive
 Tanta pasión, tanto dolor
 Tus frases son como los latidos
 de tu negro corazón

Hombre mío, hombre mío, la música es tu destino
 Me quemas con tu luz, y se enciende mi corazón
 Oh yea
 scat

Hombre mío, hombre mío
 La música es tu destino
 Me quemas con tu luz, y se enciende mi voz
 Mi corazón, mi corazón, uh uh