

# Ayer Te Espere

Gustavo Viera

**A**

A-11 B-11 X3. A-11 B-11 A-11 B-11 A-11 B-11 A-11 B-11 A-11 B-11

11 A-11 B-11 A-11 B-11 A-11 B-11 F $\Delta$ (#11) E $\flat\Delta$ (#11) F $\Delta$ (#11) E $\flat\Delta$ (#11) D/G F $\sharp$ /B

22 E/A C/F E/A G/A A/B D/G F $\sharp$ /B E/A F/G F $\sharp$ /G $\sharp$  G/A A $^6$  D/G F $\sharp$ /B E/A C/F E/A

32 G/A A/B D/G F $\sharp$ /B E/A Fmaj $^7$ /G F $\sharp$ /G $\sharp$  G $\sharp$ maj $^7$  G/A A $^6$  G/A

42 A/B A $^6$  B $^6$  B/C $\sharp$  C $\sharp$ /D $\sharp$  E $^6$  F $\sharp$ 7sus $^4$ (b9) D.C.  $\Phi$  F $\sharp$ 7sus $^4$ (b9)

**B** INTERLUDIO - Improvisa

53 A $^7$ sus $^4$ (b9) B $^7$ alt E $\flat$ maj $^7$ /F

66 E/F E $^7$ alt A- $^7$  B- $^7$  A- $^7$  B- $^7$  D- $^9$  E $^7$ alt

**C** SOLOS - Ad Lib.

79 A- $^9$ (13 $_{11}$ ) A- $^6$  G- $^9$ (13 $_{11}$ )

88 G- $^6$ ( $\Delta$ ) G- $^9$ (13 $_{11}$ ) G- $^6$ ( $\Delta$ ) F $^9$ sus $^4$

97 F $^9$ (#11) F $^9$ sus $^4$  F $^9$ (#11) E/F E $^7$ alt

Después del Último Solo: D.C. al Coda  $\Phi$  **FINAL**

106 A- $^7$  B- $^7$  A- $^7$  B- $^7$  D- $^9$  E $^7$ alt A-11 B-11 A-11 B-11

119 A-11 B-11 A-11 B-11 A-11 B-11 A-11

126 B-11 A-11 B-11 A-11 B-11 *ff* *fff*