

Sobre Wayne y el complot por Sam

D \flat maj7(b5) Bmaj7(b5) Bbm7 Am7(b5)

5 A \flat maj7 Gm7 D \flat maj7/F

9 Cmaj7 Gm7 Fm6

13 Em7 E \flat maj7 D7(#5) Gm7 C7alt.

17 D \flat maj7(b5)/A \flat fill!

Ab ped. -----

21 Cm7 D \flat maj7 Cm7 D \flat maj7 Dm7(sus4) G7

25 Gm7 C7 Fm7 B \flat 7

27 Am7 D7 E \flat m7 A \flat 7

31 Gm7 Fm7 Em7

E ped. -----

35 D \flat maj7(b5) B \flat maj7(b5) B \flat m7 Am7(b5)

Bajo en 2

39 A \flat maj7(b9) Gm7 G \flat maj7

43 D \flat maj7(b5) B \flat maj7(b5) B \flat m7 Am7(b5)

47 G \flat maj7 E \flat maj7 E \flat m7 D7(b5)

RealBookArgentina