

# LA BORDADURA

NICHAS QUERENDERO

~100  
Poco

Saxofón Contralto

Saxofón Tenor

CLARINETE BASSO EN SI

(DIRECTOS ARMONIOS)

Piano

CONTRABAJO

~100  
Poco

5

A. Sax.

Ten. Sax.

Bajo Cl. La

Pno

Co.

9

A. Sax.

Ten. Sax.

Bajo Cl. La

Pno

Co.

14

A. Sax.

Ten. Sax.

Sopr. Cl. La.

Pno.

Cb.

19

A. Sax.

Ten. Sax.

Sopr. Cl. La.

Pno.

Cb.

24

A. Sax.

Ten. Sax.

Sopr. Cl. La.

Pno.

Cb.

A. Sax.

Ten. Sax.

Sopr. Cl. La.

Pno.

Cb.

A. Sax.

Ten. Sax.

Sopr. Cl. La.

Pno.

Cb.

A. Sax.

Ten. Sax.

Sopr. Cl. La.

Pno.

Cb.

A. Sax.

Ten. Sax.

Sopr. Cl. La.

Pno.

Cb.

45

A. Srx.

Ten. Srx.

Sopr. Cl. La.

Pno.

Cx.

50

A. Srx.

Ten. Srx.

Sopr. Cl. La.

Pno.

Cx.

55

A. Srx.

Ten. Srx.

Sopr. Cl. La.

Pno.

Cx.

40

A. Sax.

Ten. Sax.

Sopr. Cl. La.

45

A. Sax.

Ten. Sax.

Sopr. Cl. La.

Pno.

Co.

50

A. Sax.

Ten. Sax.

Sopr. Cl. La.

55

A. Sax.

Ten. Sax.

Sopr. Cl. La.

Pno.

Co.

60

A. Sax.

Ten. Sax.

Sopr. Cl. La.

65

A. Sax.

Ten. Sax.

Sopr. Cl. La.

Pno.

Co.

31

A. Sax.

TEX. SAX.

SERO CL. LA.

PNO.

CL.



32

A. Sax.

TEX. SAX.

SERO CL. LA.

PNO.

CL.



33

A. Sax.

TEX. SAX.

SERO CL. LA.

PNO.

CL.

POCO ENL. . . . .

