

## CHANTAJE EMOCIONAL

## INTRO

4

8

12

16

20

**(A)**  $F\sharp 7(\sharp 11)$   $C 7(\flat 9)$

**(B)**  $B-7(\flat 13)$   $A\flat 7(\sharp 9)$   $D\flat MAJ 7(\sharp 11)$   $A MAJ 7(\sharp 5 \sharp 11)$

**(C)**  $E$   $D MAJ 7(\flat 9)$   $A\flat 7(\sharp 9)$   $A\flat 7(\sharp 9)$

**(D)**  $E$   $D MAJ 7(\flat 9)$   $A\flat 7(\sharp 9)$   $A\flat 7(\sharp 9)$

**(E)**  $F\sharp 7(\flat 13)$   $F\sharp 7(\flat 13)$   $F MAJ 13$

www.realbookargentina.com



(B) E<sup>ADD9</sup> D/F#

24

E<sup>ADD9</sup> D/F# E/G# F/A G/B

28

B<sup>b</sup>MAJ<sup>9(b5)</sup> F/A G/B B<sup>b</sup>MAJ<sup>9(b5)</sup>

32

(C) A-9 A<sup>b</sup>7(<sup>9</sup><sub>11</sub>) A-9 A<sup>b</sup>7(<sup>9</sup><sub>11</sub>)

36

A-9 A<sup>b</sup>7(<sup>9</sup><sub>11</sub>) A-9 A<sup>b</sup>7(<sup>9</sup><sub>11</sub>)

40

A<sup>b</sup>7/G<sup>b</sup> (D) F#7(<sup>11</sup><sub>13</sub>)

44

C 7(<sup>9</sup><sub>5</sub>) B- A G G#7(<sup>5</sup><sub>13</sub>)/F#

48

FINE



PRIMERAS DOS VECES GUITARRA SOLO, DESPUES ENTRA BANDA

**(E)**  $A\flat 7(\sharp 11)$

53 X4

$B\flat 7(\sharp 11)$

56

$A\flat 7(\sharp 11)$

59

$F\sharp 7(\flat 13)$   $C 7(\flat 9)$

62

SOLO

**(F)**  $B-7(\flat 13)$

65

69

$A\flat 7(\sharp 11)$   $G MAJ 7(\sharp 11)$

73

$A\flat 7/G\flat$

77



D.S. AL FINE