

Ñata

(Libremente)

Rodrigo Dominguez

A

E A7 B7 /

E F# E C#7(b9) F#-7

D7 C#-7 F#7 B7sus4

1. A-7 E/G# F#-7 2. A-7 E/G# F#-7 E / / A7(b9)

Fine

B

D-9 BbMA7(#11) A7 G7

Eb-9 Bb7b13 Eb-11 C#-7 D/C

(N.C.) B7sus4 A-/B

D.C. al Fine s/repetición.